

De laatste kans?

Na 2 van de 5 dagen gespeeld te hebben stonden we (BC70-2) op 9,5 gemiddeld en dat is niet waar we vooraf op hadden gehoopt, het doel was mee te doen voor promotie naar de 1^e divisie. Maar met Theseus 4 in de poule (Huub Bertens, Geert Arts) werd promotie wel veel minder waarschijnlijk.

Maar bovenin meedoen, dat moet ook kunnen met deze bezetting van Theseus 4. Dat dit nog niet altijd lukt is jammer, helemaal omdat het ook door minder goed bridge komt. Gelukkig zijn er nog 3 dagen om dit recht te zetten en op 23 november in Veldhoven hebben we heel goed gescoord en redelijk gebridged. Persoonlijk 2 slemspellen in de prullenbak gegooid door niet te weten wat troef was of door niet mijn azen te kunnen tellen. Maar omdat we goed hebben gescoord gaan we het vooral < weg: ook> over de goede spellen hebben.

Uit de eerste set van 16 komen we als NZ in een 4/3 fit harten, ik als noord wist dat maat een 4315 of een 3415 had met een mancheforcing hand tov 14-16 en besloot in 4 harten aan te leggen in plaats van 3NT. Op dit spel duidelijk niet de juiste keuze want in 3NT haal je altijd 9 en vaak wel 10 of 11 slagen en 4 harten was nog lang niet zeker na een klaver 7 start uit oost.

Spel 8
W/-

♠A94
♥H987
♦A62
♣HB9

♠VB76
♥V64
♦743
♣852



♠83
♥A105
♦108
♣V107643

♠H1052
♥B32
♦HVB95
♣A

Maar toen harten boer in Oost met de Aas werd gepakt en er nu een ruiten werd nagespeeld was het wel klaar. Ik trok met harten K nog een keer troef en troefde een klaver in zuid. Nu mochten ze nog 2 troefslagen maken, wat ook gebeurde.

Spel 21 N/NZ

♠ A9
♥ AH1096
♦ -
♣ AVB1053

♠ B853
♥ 754
♦ 8743
♣ 96



♠ V742
♥ VB3
♦ AV65
♣ 72

♠ H106
♥ 82
♦ HB1092
♣ H84

Noord mocht openen, ik koos voor 1 klaver. Mancheforcing openen komt in aanmerking maar hier kan ik systematisch geen 5/6 aangeven. Alleen een 5/5 of 4/6 en ik was niet bang dat ik niet nog een keer aan de beurt zou komen. Oost vond dat hij een doublet had en Bas kon in zuid nu een inviterende hand met ruiten aangeven via 2 klaver. Ik bood nu 2 harten, echt en reverse. Bas gaf klaversteun aan met 3 klaver en na 4 klaver bij mij kwamen controles van ruiten en schoppen naar voren. Ik vroeg azen maar 7 leek me erg ver, zeker ook omdat ik een aas mis. 7 zou ik onderzoeken als zuid niet naar ruiten had getransfereerd maar nu kon ik hoe dan ook geen exclusion doen in de kleur van mijn maat.

Een ander spel uit de 2^e set waar we op weg worden geholpen:

Spel 30 O/-

♠42
♥2
♦HVB103
♣VB1098

♠1086
♥HV7653
♦862
♣H



♠VB95
♥B1098
♦54
♣742

♠AH73
♥A4
♦A97
♣A653

Zuid begint met 1 klaver, west bood 2 harten en met noord moest ik kiezen hoe ik verder zou gaan. Ik kan inviteren met ruiten of klaver of ik kan zwak bieden. 1 klaver is in deze positie vaak 14-16 met een gebalanceerde hand en ik koos daarom voor een invite in ruiten zodat ik later nog een keer “goedkoop” mijn klavers zou kunnen bieden. Bas had wel oren naar slam tegenover een inviterende hand met ruitens en bood snel naar 6 ruiten met deze supermaximale hand.

Nog een grappig spelletje, de hele goegemeente zit in de manche (4 harten) maar in onze wedstrijd zaten we aan beide tafels slechts in 2 harten waar noord-zuid toch wel echt agressief biedende paren zitten (Vincent en Bas namens BC70 en Albert en Mirena namens Goirle). Niet het beste contract maar zeker niet slecht. Bij ons opende zuid 1NT wat niet handig was (10-13 gebalanceerd) en ik passief paste op het doublet van west omdat ik eigenlijk helemaal niet tegen wou spelen. De andere tafel weet ik niet maar verwacht dat daar ook met 1NT is geopend want anders kan je niet uit de manche blijven.

Spel 19 Z/OW

♠1042
♥VB108
♦B5
♣AHB2

♠HV3
♥6
♦AHV73
♣V1076



♠B975
♥975
♦862
♣943

♠A86
♥AH432
♦1094
♣85

Uit de laatste set nog een afspeelprobleem. Na een 2NT opening in oost (3^e hand) eindig je ongestoord in 3NT en je krijgt klaver K start. De 2 in de dummy en noord speelt de boer bij, dit helpt maar je bent er nog niet volgens de frequentiestaat. Logisch is om iets in ruiten te doen, ik speelde de A en zuid bekende niet, dit verklaart misschien de frequentiestaat. Toch zijn er nog genoeg kansen om contract te halen.

♠A
♥10872
♦V9876
♣1052



♠HB62
♥AH3
♦AB5
♣A83

Wat aannames die ik gemaakt had, ik heb 2 entrees in de dummy (schoppen en klaver) De klavers zitten 6/1 en zeker is dat de ruitens 5/0 zitten. De hoge kleuren verwacht ik niet heel scheef want anders was er wel geopend door noord of geboden door zuid. Dus 4/4 schoppen en dus 3/3 harten.

Ik dacht dat met de eerdere aannames ik minimaal 3 ruitenslagen kon maken als ik de 2^e ruiten uit de dummy speel. Ik snij dan op KTxx in noord. Dus schoppen op naar de aas van de dummy en inderdaad ruiten 9 laten lopen. Nu een kleine ruiten na (opgestapt door noord die schoppen naspeelde. Ik kon nu veilig opstappen met de koning want zuid zou aan slag komen als ik klaver speel. Zuid stapt inderdaad op en speelt nu schoppen vrouw. Dit was de laatste slag voor de verdediging en +1 gemaakt. Het hele spel:

Spel 16 W/OW

♠9873
♥B65
♦H10432
♣B

♠A
♥10872
♦V9876
♣1052



♠HB62
♥AH3
♦AB5
♣A83

♠V1054
♥V94
♦-
♣HV9764

Na een kleine klaverstart is het toch lastiger, maar stel je duikt tegen het 5/2 zitsel en noord speelt nu een schoppen in dan heb je nog steeds wat kansen, ook hier weet je omdat er geen klaver is doorgekomen dat de klavers 6/1 zitten en de schoppens zullen wel 4/4 zitten omdat noord wel switcht maar niet heeft geopend met Muiderberg of iets dergelijks. Nu een ruitensnit over de KTxxx; hopelijk verliest deze aan de koning. Maar als de 6 een slag wordt is het ook goed. Nu nog een ruitensnit en ruiten Aas. Zuid heeft het al lastig maar zal 2 klavers en een schoppen weggooien? Nu is het moment van de waarheid, heeft zuid harten Q of heeft noord deze? Het maakt eigenlijk niet veel uit, je zult klaver A en harten AK meenemen en met harten eruit gaan zodat je als noord de vrouw heeft, je altijd nog een snit in schoppen overhoudt.

Al met al scoorden we vandaag 56,43 victory points en dat zet ons gemiddelde op 12,6 nog lang niet genoeg voor de eerste plaats maar wel waar we zelf vooraf op hadden gehoopt en gerekend. Nog 2 weekeinden te gaan en we weten waar het schip zal stranden. Zelf goed blijven spelen en hopen dat het mee zit op de juiste momenten is wat we gaan doen.